

TAP

Ensemble 0 - Elpmas

Concert, en coréalisation avec le TAP – Théâtre Auditorium de Poitiers.



Ensemble 0
© Antoine Poursuibe

Elpmas, produit par **Andi Toma** dans les années 90, est un véritable concept-album. Pour façonner l'album, **Moondog** a en effet échantillonné, note après note, l'ambitus entier d'un marimba, utilisé des enregistrements d'environnements sonores naturels, usé de traitements audio tout ça avec l'aide de l'ordinateur. En utilisant les sonorités boisées des marimbas, de nombreux field-recordings et des formes japonisantes, il dessine une ode à la nature et un manifeste contre les mauvais traitements réservés aux peuples aborigènes. À l'envers, le titre de l'album se lit « sample » évoquant les échantillons utilisés dans les musiques électroniques.



Pour plus de renseignements, consultez [l'agenda de Traversées \ Kimsooja](#). Plus d'informations sur

<https://www.traversees-poitiers.fr/les-artistes-les-lieux-les-oeuvres/les-oeuvres/ensemble-0-elpmas?>



l'artiste [ici](#).

TRAVERSÉES

POITIERS

<https://www.traversees-poitiers.fr/les-artistes-les-lieux-les-oeuvres/les-oeuvres/ensemble-0-elpmas?>

Atelier du Palais - Point Information
8 rue des Grandes Ecoles 86000 Poitiers

Horaires : Du mardi au dimanche de 11h à 18h.

Partenaires

